



ISSN: 2526-3250

## Programa de Música no IFRS - Campus Osório em seu quinto de atuação

Autor(es):

- Agnes Schmeling
- Gabriela Lima Lopes
- Gabriela Hahn Pedroso

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Extensão - Cultura

Resumo:

Estando no seu quinto ano de execução o Programa de Música no IFRS-campus Osório, coordenado pela professora Agnes Schmeling, trabalha com o ensino, a extensão e a pesquisa por meio dos projetos como o Coral Jovem & Espetáculo Afro-Indígena, a Banda Polisenso, a Música na Escola: práticas e reflexões, as Oficinas de Instrumentos Musicais e os plantões musicais, o Grupo Instrumental, o projeto de dança Ritmos no Pé-Dance!, e a empresa cultural simulada Eventando. Leva a expressão artística para diferentes espaços, cidades e pessoas, para um público que deseja aprender ou apreciar. É regido pela Lei 13.278/2016, que determina a obrigatoriedade da inclusão de artes, dança, música, teatro no ensino da Educação Básica, e pela Lei Nº 10.639/03 que estabelece a obrigatoriedade da oferta de conteúdos históricos, artísticos e culturais da população afro-brasileira e indígena. O programa objetiva a promoção da cidadania dos participantes, o resgate da cultura, a musicalização da comunidade interna e externa. A metodologia aplicada nos projetos é semelhante por realizar aulas, ensaios e momentos de organização e avaliação semanalmente; tem seus repertórios escolhidos pelos integrantes e é desenvolvido pelos bolsistas do Programa, pela professora de música e pelo técnico em audiovisual do campus. Neste ano conta com nove bolsistas voluntários, quatro bolsista PIBEN e doze bolsistas PIBEX, oferta mais de cem vagas em suas diferentes atividades e estima-se atingir por meio de apresentações um público anual de aproximadamente 5000 pessoas. O programa cumpre seus objetivos por ofertar aulas de flauta doce a 13 alunos, por levar aula de música a 56 alunos da Escola Estadual de Morro Alto da cidade de Maquiné-RS, por desenvolver um espetáculo musical intitulado ELAS, por atingir 20 alunos de dança, por desenvolver um espetáculo músico-vocal afro-indígena, por participar do desenvolvimento da empresa cultural simulada Eventando e por disponibilizar a sala de música e seus respectivos instrumentos para a comunidade através de plantões musicais. Ainda observamos que a cada ano o Programa tem atingido os seus objetivos de atuar e estar presente na comunidade. Sua equipe tem crescido musicalmente, emocionalmente e profissionalmente, alcançando maior qualidade nas atividades desenvolvidas.

Disponível em <https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2017/Anais MoExp 2017.1276.pdf>

**Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExp.**  
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>